

## ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΑΦΗΓΗΜΑΤΟΣ

1. **Τίτλος:** «Η Ανθρώπινη Λαιμαργία»
2. **ΑΑΤη:** -
3. **Χαρακτηρισμός:** -
4. **Κατηγορία:** Λοιπές Ιστορίες
5. **Τόπος (χώρα, περιοχή):** Ελλάδα, Θεσσαλία
6. **Διάρκεια:** 5min 39sec
7. **Ηλικία:**
  - Παιδιά (6-12)
  - Έφηβοι (12-18)
  - Ενήλικες (18-)
8. **Παραλλαγές :** -
9. **Ηχογραφημένες Παραλλαγές :** -
10. **Συναισθήματα & Αξίες:** Ατυχία, Απελπισία, Απόγνωση, Φιλευσπλαχνία, Μέρμινα, Απληστία
11. **Μοτίβα:**
  - Νυχτερινή Μεταμφίεση Βασιλιά
  - Ζύγισμα Υπερφυσικό (Υπόδειξη: Αξιών, Συναισθημάτων Επιλογών κλπ)
12. **Πρόσωπα:**
  - Άντρες:
    - Ψαράς
    - Βασιλιάς
    - Σοφοί
  - Ξένος
13. **Αφηγητής:** Μαρία Κατσανούλη
14. **Μουσικό Όργανο :** Κανονάκι (Σ. Λαμπροπούλου)
15. **Πηγές Αφήγησης:** Μαρούλα Κλιάφα “Παραμύθια της Θεσσαλίας”- Αφηγήτρια Αλίκη Αντωνοπούλου, Τρίκαλα
16. **Περίληψη:** Ένας άτυχος ψαράς συναντάει ένα βράδυ το Βασιλιά μεταμφιεσμένο, που του λέει να πάει ό,τι πιάσει την επομένη στο παλάτι και ο βασιλιάς θα του το αγοράσει με χρυσάφι. Πάλι άτυχος ο ψαράς δεν πιάνει παρά ένα ανθρώπινο μάτι. Το πάει στο παλάτι μα όσο χρυσάφι κι αν βάζανε στη ζυγαριά δεν μπορούσε να ισοσταθμίσει το βάρος του ματιού... μέχρι που έρχεται ένας ξένος και λύνει το μυστήριο...